

# II CICLO DE CINE EN PLURAL SEXUALIDADES

AESEX (Asociaciones por la Educación Sexual) propone, por segundo año, reflexionar sobre las sexualidades a través del cine. Hablamos en plural porque así son nuestras sexualidades, a pesar de los modelos estáticos y cerrados que se imponen desde muchos ámbitos (mujer-hombre, homo-hetero, femenino-masculino...). Queremos, con esta muestra, abrir la mirada (y también las mentes) para ver otras realidades, otras vivencias, otras posibilidades... para ser, estar, vivir, gozar..., y también para hacer posible la igualdad de mujeres y hombres, y el respeto a la diversidad sexual. Porque todavía, en nuestra sociedad, hay que ser muy valiente para romper la norma social (como hace el protagonista de Viva), para defender los derechos propios y también los de otras personas (Un amor de verano), para vivir las relaciones desde el cuidado y el autocuidado (Theo y Hugo, Sixteen...) y para disfrutar del placer de las relaciones sin prejuicios (La felicidad, El amigo de mi hermana, Soñadores...).

Esperamos que esta experiencia cinematográfica también sea placentera y que no termine con el conocido *The End*, para así poder seguir hablando y avanzando en las sexualidades en plural con un *Continuará*.

ORGANIZA:  
**AESEX**  
Asociaciones por la Educación Sexual

FINANCIA:  
**OVIEDO**<sup>es</sup>  
FUNDACIÓN MUNICIPAL  
DE CULTURA

  
GOBIERNO DEL  
PRINCIPADO DE ASTURIAS  
CONSEJERÍA DE SANIDAD

  
cmpa.es

  
cmx.es  
Consejo Municipal de Xixón



COLABORA:  
**Gijón**  
Consejo de la Juventud de Oviedo

  
Cultura y Educación **Gijón**

Centro Municipal Integrado de El Llano



**DOBRA**  
asociación cultural

el CAFE de MACORDO

**LATA DE ZINC**  
chigre cultural



 AESEX

 OVIEDO<sup>es</sup>  
FUNDACIÓN MUNICIPAL  
DE CULTURA

 GOBIERNO DEL  
PRINCIPADO DE ASTURIAS  
CONSEJERÍA DE SANIDAD

OVIEDO | TEATRO FILARMÓNICA  
CANGAS DE ONÍS | CASA DE CULTURA  
GIJÓN | C.M.I. EL LLANO

ABRIL  
2017



**VIVA**  
3 ABRIL - 20:00H | TEATRO FILARMÓNICA (OVIEDO)

Jesús, un chico cubano de 18 años, sobrevive peinando a señoras del barrio y arreglando pelucas en un cabaret de La Habana. Pero su vida cambia por completo cuando su padre, un famoso boxeador al que daban por muerto, sale de la cárcel y regresa a vivir con él. Desde ese momento, lucharán por volver a ser padre e hijo.

Una historia que nos habla de la búsqueda de la propia identidad, la ruptura de barreras, la aceptación de uno mismo, la comprensión del entorno y la libertad sexual.

100' - IRLANDA - 2015 | DIR: PADDY BREATHNACH

**EL AMIGO DE MI HERMANA (VOSE)**  
17 ABRIL - 20:00H | TEATRO FILARMÓNICA (OVIEDO)

Un año después de la muerte de su hermano, Jack sigue sin poder superar su ausencia. Su mejor amiga, Iris, le ofrece las llaves de una cabaña situada en una isla lejana, pensando que es lo mejor para poder sosegar su dolor. Pero en la casa se encuentra con Hannah, la hermana de Iris, que intenta olvidar su reciente ruptura con su pareja de siete años. Cuando Iris aparece al día siguiente, todo empieza a tornarse de manera diferente.

Una película sobre el poliamor y las relaciones afectivas en toda su diversidad.

90' - ESTADOS UNIDOS - 2011 | DIR: LYNN SHELTON



**THEO Y HUGO, PARÍS 5:59**  
24 ABRIL - 20:00H | TEATRO FILARMÓNICA (OVIEDO)  
29 ABRIL - 19:30H | C.M.I. EL LLANO (GIJÓN)

Theo y Hugo se conocen en un club de sexo en París. Enseguida conectan de una manera especial y tienen sexo. Pero cuando salen del club se dan cuenta que han tenido sexo sin protección. Como uno de ellos es VIH positivo, enseguida se dirigen hacia un hospital para hacerse el test del VIH y empezar el tratamiento. Mientras ocurre todo esto, vemos como los chicos pasan la noche juntos y empiezan a construir algo...

97' - FRANCIA - 2016 | DIR: OLIVIER DUCASTELY JACQUES MARTINEAU



**UN AMOR DE VERANO (VOSE)**  
5 ABRIL - 19:30H | CASA DE CULTURA (CANGAS DE ONÍS)  
22 ABRIL - 19:30H | C.M.I. EL LLANO (GIJÓN)

Delphine, hija de campesinos franceses, viaja al París revolucionario de los años setenta para dejarse llevar por su deseo de aprender y ser libre. El encuentro con Carole, activista feminista, le abrirá las puertas del amor y el compromiso político.

Es una hermosa historia de amor y deseo, de libertad, compromiso y militancia que retrata los movimientos de liberación sexual, social, cultural y feminista de esa época. Una joya que escapa a cualquier etiqueta.

105' - FRANCIA - 2015 | DIR: CATHERINE CORSINI



**SOÑADORES (VOSE)**  
19 ABRIL - 19:30H | CASA DE CULTURA (CANGAS DE ONÍS)

París, 1968. Isabelle y su hermano Theo invitan a su apartamento a Matthew, un joven estudiante americano al que han conocido en un cine. Una vez en casa, establecen unas reglas para conocerse mutuamente, explorando emociones y erotismo a través de una serie de juegos sexuales.

120' - REINO UNIDO - 2003 | DIR: BERNARDO BERTOLUCCI



**CALENDARIO**

**VIVA**

3 ABRIL - 20:00H | TEATRO FILARMÓNICA (OVIEDO)

**UN AMOR DE VERANO (VOSE)**

5 ABRIL - 19:30H | CASA DE CULTURA (CANGAS DE ONÍS)

**SEXTEEN**

6 ABRIL - 19:30H | EL CAFÉ DE MACONDO (GIJÓN)

**LA FELICIDAD (VOSE)**

10 ABRIL - 20:00H | TEATRO FILARMÓNICA (OVIEDO)

**EL AMIGO DE MI HERMANA (VOSE)**

17 ABRIL - 20:00H | TEATRO FILARMÓNICA (OVIEDO)

**SOÑADORES (VOSE)**

19 ABRIL - 19:30H | CASA DE CULTURA (CANGAS DE ONÍS)

**DIVERSIDAD EN CORTO**

20 ABRIL - 19:30H | LIBROS & CAFÉ LA REVOLTOSA (GIJÓN)

**UN AMOR DE VERANO (VOSE)**

22 ABRIL - 19:30H | C.M.I. EL LLANO (GIJÓN)

**THEO Y HUGO, PARÍS 5:59**

24 ABRIL - 20:00H | TEATRO FILARMÓNICA (OVIEDO)

**LA FELICIDAD (VOSE)**

26 ABRIL - 19:30H | CASA DE CULTURA (CANGAS DE ONÍS)

**DENTRO DE GARGANTA PROFUNDA (VOSE)**

27 ABRIL - 19:30H | LATA DE ZINC (OVIEDO)

**THEO Y HUGO, PARÍS 5:59**

29 ABRIL - 19:30H | C.M.I. EL LLANO (GIJÓN)



**SEXTEEN**  
6 ABRIL - 19:30H | EL CAFÉ DE MACONDO (GIJÓN)

Una familia entra en crisis cuando descubre que su hija menor ha estado enviando fotos personales pornográficas a alguien llamado Omar.

Tomando como premisa el fenómeno del sexting (intercambio por móvil de texto y fotos personales de contenido sexual) se abordan temas más universales como las contradicciones, decepciones y ansiedades inherentes en la crianza de los hijos y las hijas.

24' - ESPAÑA - 2016 | DIR: SANTIAGO SAMANIEGO

**DEBATE FORUM | SORAYA CALVO (PEDAGOGA Y SEXÓLOGA)**

**LA FELICIDAD (VOSE)**

10 ABRIL - 20:00H | TEATRO FILARMÓNICA (OVIEDO)  
26 ABRIL - 19:30H | CASA DE CULTURA (CANGAS DE ONÍS)

François es un joven carpintero casado y con dos hijos. A pesar de que su vida conyugal con Thérèse es placentera, cuando conoce a Emilie no puede evitar sentirse atraído por ella y acaban teniendo una aventura. El verdadero problema es que no consigue aclararse con sus sentimientos: ama a su mujer y también a su amante, pero no sabe a cuál de las dos ama más.

Agnés Varda es reconocida por su visión feminista de un cine en busca constante de la felicidad.

77' - FRANCIA - 1965 | DIR: AGNÉS VARDA

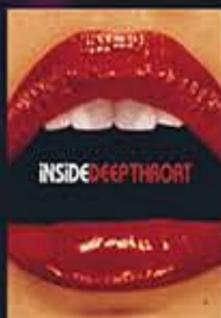


**DEBATE FORUM | XEGA**

**DENTRO DE GARGANTA PROFUNDA (VOSE)**  
27 ABRIL - 19:30H | LATA DE ZINC (OVIEDO)

En 1972, el estreno de la película "Garganta Profunda" convulsionó la realidad social estadounidense. Más de treinta años después, los directores Randy Barbato y Fenton Bailey nos proponen un viaje a los años setenta, a la situación social, cultural y política de Estados Unidos, y al intenso impacto que provocó aquella película pornográfica.

92' - ESTADOS UNIDOS - 2005 | DIR: FENTON BAILEY Y RANDY BARBATO



**DEBATE FORUM | MARÍA RODRÍGUEZ (LICENCIADA EN BELLAS ARTES, MEDIADORA DEL CMPA)**