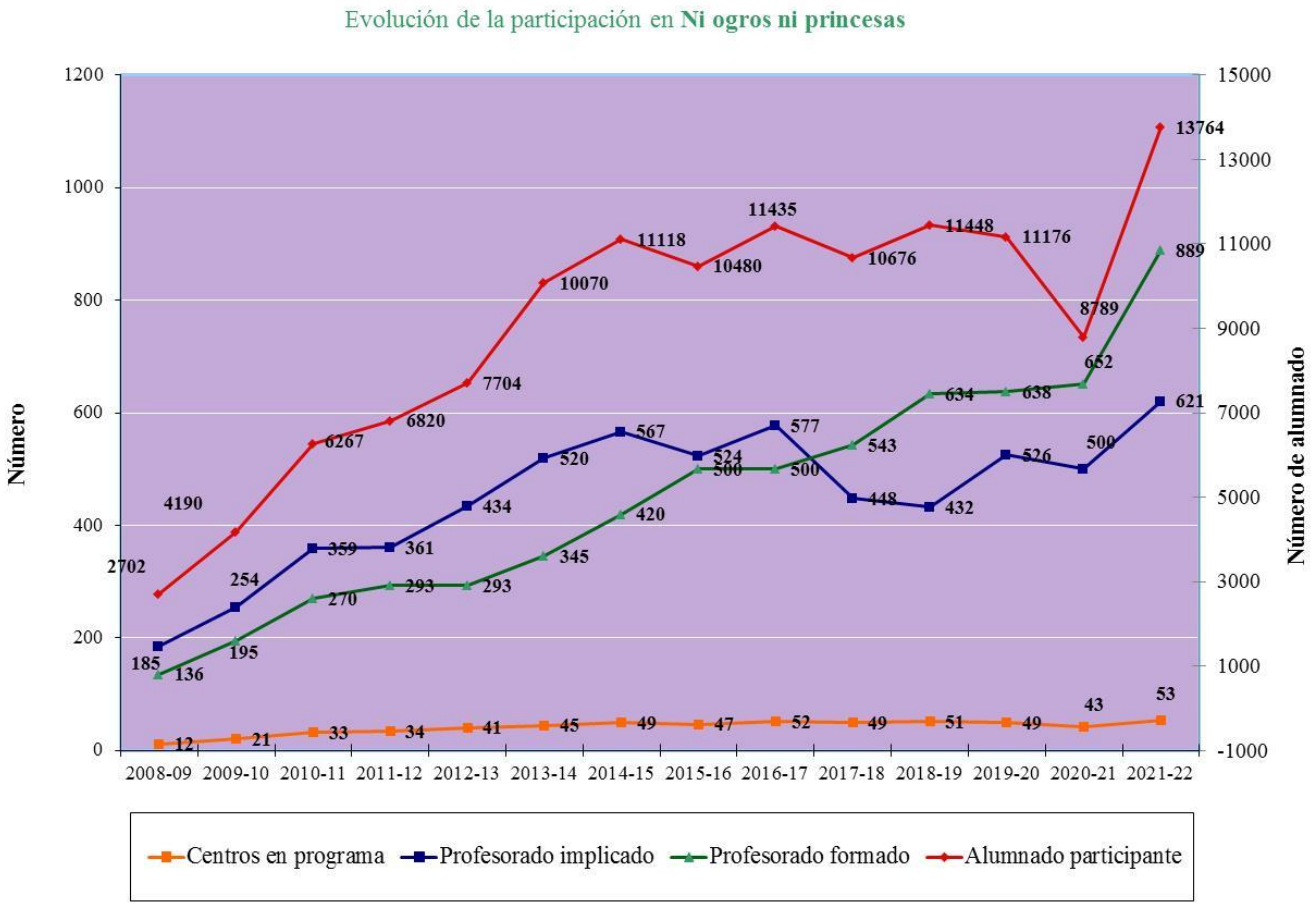
ni ogros ni princesas

Evaluación del curso 2021–22

Récord de participación

Durante el curso 2021-22, se retomaron las clases con normalidad tras la pandemia COVID-19, aunque hubo varias incidencias, como una sexta ola de diciembre 2021 a marzo 2022, que provocó numerosas bajas en profesorado y alumnado. Este hecho condicionó también el desarrollo del programa y los talleres externos se suspendieron, dada la situación epidemiológica y la sobrecarga de trabajo del personal sanitario que los imparte. Finalmente, gracias a un gran esfuerzo de este personal, se retomaron en el último trimestre escolar, lo que condicionó que no se pudiesen impartir en todos los centros que lo habían solicitado.

A pesar de estas incidencias, "**Ni ogros ni princesas**" (**NONP**) marcó récord de participación en todos sus indicadores: **53 centros**, casi **14.000 estudiantes** y **621 docentes**.



Más datos de participación

▪ El **57% de la red pública de Secundaria** de Asturias participó en el programa **NONP**. En un solo curso escolar, tras la caída de participación por la pandemia, **la cobertura subió un 13%.**

▪ **621 docentes** del 100% de los centros participantes implementaron sesiones en el aula. El **71%** del profesorado participante eran **mujeres** y el **número medio de sesiones** impartidas por el profesorado al alumnado en cada aula fue de **6**.

▪ La participación en el resto de actividades del programa se describe en la siguiente tabla:

PROCESO DEL PROGRAMA NI OGROS NI PRICESAS	Centros que participan	
1. Información previa a la comunidad educativa (1er trimestre)	n (=53)	%
Actividad 1: Carta al profesorado o información en reuniones	26	**49%**
Actividad 2: Comunicación al alumnado (carta, tutoría, tablón…)	50	**94%**
Actividad 3: Carta a las familias	31	**59%**
Actividad 4: Reparto de folleto sobre el programa	36	**68%**
Actividad 5: Colocación de carteles del programa en el centro	47	**89%**
2. Formación básica del profesorado (2º trimestre)	27	**51%**
3. Formación del alumnado (continua)		
Actividad 7: Sesiones impartidas por el profesorado* (continua)	53	**100%**
Actividad 8: Talleres externos (2º y/ó 3er trimestre)**		
▪ 1º ESO – Cambios en adolescencia (Enfermería; 2 horas)	31	**59%**
▪ 2º ESO – Comunicación afectiva (Enfermería; 2 horas)	29	**55%**
▪ 3º ESO – Diversidad sexual y de género (XEGA; 2 horas)	8	**15%**
▪ 3º ESO – Anticoncepción e ITS (Enfermería; 2 horas)	26	**49%**
▪ 4º ESO – Educación sexual con arte entre iguales (CMPA; 4 horas)	23	**43%**
4. Formación de familias		
▪ Actividad 9: Envío de un boletín informativo (1er ó 2º trimestre)	35	**66%**
▪ Actividad 10: Video para familias (2º ó 3er trimestre; 2 horas)	23	**43%**
5. Actividades de refuerzo		
Actividad 11: Difusión de recurso de asesoramiento sexológico gratuito del CMPA	39	**74%**

*Única actividad obligatoria del programa.

**Los talleres externos fueron impartidos por 55 enfermeras y 6 enfermeros.

Sobre la formación del profesorado

Tras varios cursos sin oferta formativa sobre educación sexual para el profesorado, la Consejería de Educación organizó un curso de 15 horas de duración, a razón de 3 horas semanales con video sesiones en directo, con el título "Sex education con adolescentes".

Se realizó una primera edición, con gran demanda de participación, y 107 docentes completaron esta formación. Debido a esta alta demanda, se organizó una segunda edición, en la que otros 130 docentes certificaron. En total, en solo un curso académico, esta actividad formativa llegó a **237 docentes**.

En la evaluación del curso, **más del 95%** señaló estar **bastante/muy satisfecha/o** con la formación y el mismo porcentaje afirmó que va a **aplicar** los conocimientos adquiridos en su **práctica docente**.

Valoración del resto de actividades

Junto con la evaluación del curso de formación, se hizo una evaluación cuantitativa del resto de actividades del programa. Los resultados fueron los siguientes:

VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PROGRAMA NONP	
Se recogió la VALORACIÓN de alumnado, profesorado y personas coordinadoras sobre las diferentes actividades con una escala que se adaptó a las notas que se usan en Secundaria: 0 (muy mala valoración) a 10 (máxima valoración).	
Sesiones impartidas por el profesorado al alumnado	
Satisfacción del ALUMNADO con las sesiones recibidas	**8**
Satisfacción del PROFESORAD0 con las sesiones impartidas	**7,7**
Talleres externos (satisfacción del ALUMNADO)	
1º ESO – Cambios en adolescencia	**8,9**
2º ESO – Comunicación afectiva	**9**
3º ESO – Diversidad sexual y de género	**8,4**
3º ESO – Anticoncepción e ITS	**9,6**
4º ESO – Educación sexual con arte entre iguales	**9,1**
Actividades para familias (valoración de la PERSONA COORDINADORA)	
▪ Boletín informativo	**7,7**
▪ Video para familias	**7,9**

Materiales del programa

Tras el pilotaje de los nuevos materiales realizado en el 2020-21, se hizo una evaluación de los materiales ya editados y definitivos en el curso 2021-22, con los siguientes resultados:

VALORACIÓN DE LOS MATERIALES DEL PROGRAMA NONP	
Se recogió la VALORACIÓN de alumnado, profesorado y personas coordinadoras de los diferentes materiales con una escala que se adaptó a las notas que se usan en Secundaria: 0 (muy mala valoración) a 10 (máxima valoración).	
Cartel del programa	
Valoración del ALUMNADO	**7,3**
Valoración del PROFESORADO	**7,4**
Folleto del programa	
Valoración de la PERSONA COORDINADORA	**8**
Material didáctico para el profesorado	
Valoración del PROFESORADO	**8,8**
Materiales audiovisuales	
Valoración del ALUMNADO	**8,2**
Valoración del PROFESORADO	**8,6**
Serie web "Niogro & Niprincesa"	
Valoración del ALUMNADO	**8,6**
Valoración del PROFESORADO	**8**

Opinión de las personas coordinadoras

Como cada curso, se recogió de forma cualitativa la opinión de las personas coordinadoras del programa en cada centro sobre los logros y las dificultades, así como propuestas de mejora.

–**Logros**: Mejoras en convivencia, comunicación, autoestima y respeto a la diversidad; excelente valoración de los nuevos materiales; recuperación de los talleres presenciales tras la pandemia.

–**Dificultades**: Falta de formación e implicación del profesorado; poco tiempo para el programa por la saturación de la tutoría; problemas de organización de los talleres por la pandemia.

–**Propuestas de mejora**: Más formación para el profesorado, implicación de familias y materias curriculares.

Visualizaciones del material audiovisual

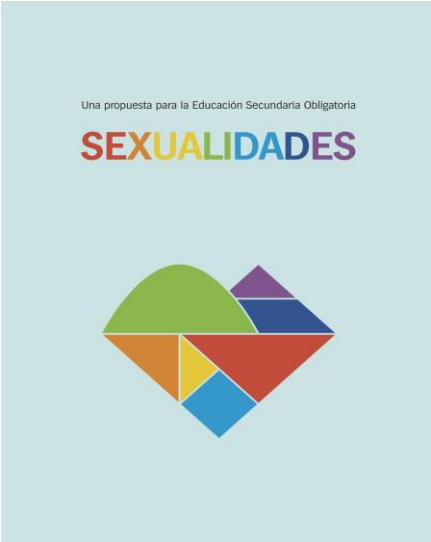
NONP cuenta con material audiovisual, enlazado en la guía didáctica y accesible a través del canal de YouTube **Sexualidades Astursalud**. El curso 2021-22 deja los siguientes resultados:

–Los vídeos del canal consiguieron **14.420 visualizaciones** y **580,8 horas de reproducción**.

–El contenido más popular sigue siendo la serie web "**Niogro & Niprincesa**", con cinco episodios en el top ten, y la serie formativa, para profesorado y personal sanitario, "**Diálogos sobre educación sexual con adolescentes**", con cuatro episodios entre los más vistos.

1		T1x01 EL ENCUENTRO	0:43 (51,9 %)	489
2		T2x01 LA EMOCION	1:30 (42,4 %)	376
3		DIÁLOGOS SOBRE EDUCACIÓN SEX... 8 oct 2021	6:55 (16,6 %)	361
4		DIÁLOGOS SOBRE EDUCACIÓN SEX... 29 oct 2021	5:32 (14,8 %)	270
5		T1x02 LA CITA	1:12 (51,5 %)	262
6		DIÁLOGOS SOBRE EDUCACIÓN SEX... 19 nov 2021	5:05 (11,4 %)	254
7		T3x01 EL REENCUENTRO	1:51 (41,0 %)	240
8		DIÁLOGOS SOBRE EDUCACIÓN SEX... 15 oct 2021	5:21 (14,2 %)	232
9		T1x03 LA CLASE	1:53 (50,7 %)	231
10		2ESO–PD1–Emociones	1:41 (56,4 %)	231

Materias curriculares sobre Sexualidades



Desde el curso 2019-20, en Asturias, existen **cuatro materias de libre configuración autonómica**, una para cada nivel de la ESO con dos horas semanales.

La implantación de las materias ha sido la siguiente:

–**Curso 2019–20**: Alguna de estas materias se impartió en 4 centros públicos (5%).

–**Curso 2020–21**: 6 centros públicos (7%).

–**Curso 2021–22**: 7 centros públicos (9%).

Ciclo de cine Sexualidades en plural

Un año más, se organizó el ciclo de cine "**Sexualidades en plural**", en octubre de 2021, una actividad comunitaria de educación sexual en la que se invita también a alumnado y profesorado. En esta edición, se optó por cine al aire libre en zonas rurales, con cinco proyecciones en Valdés, Llanes, Cabranes, Navia y Pillarno. En Llanes, la proyección fue doble y se invitó a población adolescente con la que se organizó un debate posterior.

Grupo de trabajo: Chus Millares (Elisa y Luis Villamil), María Fernández (Carmen y Severo Ochoa), Azucena García (Marqués de Casariego), Juanjo Alonso (Galileo Galilei), Montserrat Igelmo (Carlos Bousoño), Manuela Corral (Colegio Sto. Domingo), Elsa Coto (Cangas Narcea), Aurora Segurola (Concejo de Tineo), Vera Vigil (Cerredo), Marta Bretones (Aurelio Menéndez), Ana Aramburu (Cristo del Socorro), Mª Jesús Menéndez (Ramón Menéndez Pidal), Desiré García (CP Álvaro Flórez), Eduardo Fernández (Escultor Juan Villanueva), María López (La Fresneda), Juan Guerrero (Aramo), Pablo Gutiérrez (Astures), Olga Moreno (Pérez de Ayala), Carmelina Fernández (Alfonso II), Natalia Sánchez (Leopoldo Alas), Marta Guirao (Dr. Fleming), Bernardo Álvarez (Monte Naranco), Mª José Álvarez (La Eria), Elvira López (César Rodríguez), Rosana Fernández (La Corredoria), María Díaz (Roces), Cristina Menéndez (Emilio Alarcos), Ana Gloria Blanco (Padre Feijoo), Daniel Fernández (Montevil), Mª Campesino (Jovellanos), Mercedes Martínez (Nº 1), Ana Belén Saavedra (Rosario Acuña), Silvia Batalla (Mata Jove), Carmen Ovies (Doña Jimena), Elsa Álvarez (Calderón de la Barca), Mª Josefa Mayo (Infiesto), David Señas (Rey Pelayo), Iván Haces (Llanes), Ana Roces (El Sueve), Emilio Balbín (Colombres), Rosa Peña (CP Jovellanos), Ceferina Infiesta (Valle Aller), Rolando Díaz (Sánchez Lastra), Pablo Martínez (Colegio Lastra), Inés Díaz (Bernardo Quirós), Carmen Fernández (Colegio Sagrada Familia), Catalina Vega (J.J. Calvo Miguel), Vanesa Carreño (Jerónimo González), María Caramés (Santa Bárbara), Sandra España (Colegio Mª Inmaculada), Agnieszka-Genowefa Semeniuk (CO Pando), Carlos Corrales (CMPA), personal sanitario y no sanitario de talleres, responsables de EPS de las áreas sanitarias, personal de los Centros de Profesorado y Recursos, Paloma Alonso (Consejería de Educación), Sara Diez y José Vázquez (Consejería de Salud). // **Septiembre de 2022.**