



ni ogros ni princesas

EVALUACIÓN DEL CURSO 2023-24

¡RÉCORD DE PARTICIPACIÓN!

En el curso 2023-24,
“Ni ogros ni princesas” (NONP)
marcó, por tercer año
consecutivo, récord en número de
centros y profesorado implicado, y
añadió también el de número de
alumnado: ¡61 centros, 736

docentes y 15.500 estudiantes!

Otro dato de récord: el 63% de los
centros públicos de Secundaria
participó en NONP.





Ni ogros ni princesas

Evaluación 2023-24

MÁS DATOS

PROCESO DEL PROGRAMA NI OGROS NI PRICESAS	Centros que participan	
1. Información previa a la comunidad educativa (1er trimestre)	n (=61)	%
Actividad 1: Carta al profesorado o información en reuniones	26	43%
Actividad 2: Comunicación al alumnado (carta, tutoría, tablón...)	57	93%
Actividad 3: Carta a las familias	37	61%
Actividad 4: Reparto de folleto sobre el programa	37	61%
Actividad 5: Colocación de carteles del programa en el centro	56	92%
2. Formación básica del profesorado (2º trimestre)	0	0%
3. Formación del alumnado (continua)		
Actividad 7: Sesiones impartidas por el profesorado* (continua)	61	100%
Actividad 8: Talleres externos (2º y/o 3er trimestre)		
▪ 1º ESO – Cambios en adolescencia (Enfermería; 2 horas)	48	79%
▪ 2º ESO – Comunicación afectiva (Enfermería; 2 horas)	52	85%
▪ 3º ESO – Diversidad sexual y de género (XEGA; 2 horas)	29	48%
▪ 3º ESO – Anticoncepción e ITS (Enfermería; 2 horas)	46	75%
▪ 4º ESO – Educación sexual con arte entre iguales (CMPA; 4 horas)	33	54%
4. Formación de familias		
▪ Actividad 9: Envío de un boletín informativo (1er o 2º trimestre)	39	57%
▪ Actividad 10: Video para familias (2º o 3er trimestre)	15	24%

*Única acción obligatoria del programa

Docentes: 736 docentes

impartieron sesiones del programa, siendo el **70% mujeres**.

Formación: No hubo formación al profesorado en este curso escolar.

Sesiones en el aula: El número medio de sesiones impartido en cada aula fue **6,3**, lo que mejora el mínimo de 5 que plantea el programa. La **satisfacción** del alumnado con estas sesiones fue de **7,8 (sobre 10)** y de **7,5 para el profesorado**.



Ni ogros ni princesas

Evaluación 2023-24

TALLERES EXTERNOS

Los talleres se realizaron en la mayoría de los centros, con **coberturas** que fueron del **59%** en 4º ESO hasta el **85%** en 2º ESO.

La **valoración** por parte del alumnado fue muy alta: **8,8** en 1º, 2º y 3º-Diversidad; **9,3** en 3º-ITS y Anticoncepción; y **8,3** en 4º ESO (**sobre 10**).

Para los talleres de 1º, 2º y 3º de ITS, se implicaron **123 profesionales sanitarios** (120 de Enfermería y tres de Medicina) en **669 talleres**, con una dedicación de **1338 horas** en total.

El taller de 3º de Diversidad, impartido por dos educadoras/es de XEGA, llegó a **110 aulas**.

El taller entre iguales del Conseyu de la Mucedá se realizó con la colaboración de **11 mediadoras/es**, que dedicaron **132 horas** a esta formación.

MATERIALES

Valoración de los materiales de NONP	
Se recogió la VALORACIÓN de alumnado, profesorado y personas coordinadoras de los diferentes materiales con una escala que se adaptó a las notas que se usan en Secundaria: 0 (peor valoración) a 10 (máxima).	
Cartel del programa	
Valoración del ALUMNADO	7,1
Valoración del PROFESORADO	7,6
Folleto del programa	
Valoración de la COORDINADORA	7,9
Material didáctico para el profesorado	
Valoración del PROFESORADO	8,5
Materiales audiovisuales	
Valoración del ALUMNADO	7,9
Valoración del PROFESORADO	7,6
Serie web “Niogro & Niprincesa”	
Valoración del ALUMNADO	7,8
Valoración del PROFESORADO	7,5



Ni ogros ni princesas

Evaluación 2023-24

VALORACIÓN CUALITATIVA

Se recogió de forma cualitativa la opinión de las personas coordinadoras sobre logros, dificultades y propuestas de mejora. Las respuestas recogidas son similares a las de cursos pasados.

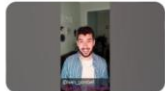
Logros: Mejoras en conocimiento, habilidades y valores del alumnado; interés del alumnado y participación del profesorado; talleres externos; materiales y propuestas didácticas; avances en igualdad de chicas y chicos.

Dificultades: Falta de tiempo en horario escolar; dificultad para encajar talleres externos; ausencia de formación del profesorado y, a veces, falta de implicación; resistencias de parte del alumnado a abordar estos temas.

Propuestas de mejora: Más formación para el profesorado, implicación de familias y materias curriculares.

VISUALIZACIONES DEL MATERIAL AUDIOVISUAL

Las visualizaciones del material del programa también crecen y baten récords: 27.604 visualizaciones (un 32% más que el curso anterior) y 1.100 horas de reproducción (más 56%). El contenido más popular sigue siendo la serie “**Ni ogro&Ni princesa**”, que sitúa 8 episodios entre los 20 contenidos más vistos.

Contenido		Duración media de las visualizaciones	Visualizaciones
1	 T1x01 EL ENCUENTRO	0:43 (51,8 %)	1.057
2	 Educación sexual... en redes sociales 19 dic 2020	2:04 (39,0 %)	818
3	 DIÁLOGOS SOBRE EDUCACIÓN SEX... 26 nov 2021	1:45 (6,0 %)	638
4	 1ESO-P14-Diferente es normal	1:20 (53,9 %)	633
5	 EDUCACIÓN SEXUAL CON ADOLES...	7:29 (14,4 %)	601



FIN DE LAS MATERIAS SOBRE SEXUALIDADES

Desde el curso 2019-20, en Asturias, existen **cuatro materias de libre configuración autonómica sobre educación sexual**, una para cada nivel de la ESO, con una dedicación horaria de dos horas semanales.

Sin embargo, con la entrada en vigor de la nueva ley educativa, la LOMLOE, estas materias desaparecen, salvo en 4º ESO, lo que, en la práctica, supone su desaparición

La implantación de las materias fue la siguiente:

- Curso 2019–20:** Alguna de estas materias se impartió en 4 centros públicos (5%).
- Curso 2020–21:** 6 centros públicos (7%).
- Curso 2021–22:** 7 centros públicos (9%).
- Curso 2022–23:** 8 centros públicos (10%).
- Curso 2023–24:** **1 centro público (1%).**

GRUPO DE TRABAJO

Chus Millares (Elisa y Luis Villamil), María Fernández (Carmen y Severo Ochoa), María López (Marqués de Casariego), Juanjo Alonso (Galileo Galilei), Pablo Álvarez (Carlos Bousoño), Manuela Corral (Colegio Sto. Domingo), Elsa Coto (Cangas Narcea), Aurora Seguro (Concejo de Tineo), Sara Combarros (Cerrodo), Tania Claros (Pola de Allande), Jorge Fernández (La Magdalena), Elvira López (Pravia), David Álvarez (Menéndez Pidal), Noelia Area (Corvera), Jennifer Iglesias (COL Principado), Clara García (CP Álvaro Flórez), Pablo Gutiérrez (Astures), Bernardo Álvarez (Monte Naranco), Carmelina Fernández (Alfonso II), Marta Guirao (Dr. Fleming), Nuria Díaz (Pérez de Ayala), Begoña Lana y Ana Alzaga (La Corredoria), Ana Villafañe (Pando), Mª José Álvarez (La Eria), Verónica Suárez (La Fresneda), Lucía García (César Rodríguez), Avelina Cuervo (Salas), Taryn Alzola (Escultor Juan Villanueva), Paula García (Rio Nora), Ana Belén Saavedra (Rosario Acuña), Daniel Fernández (Emilio Alarcos), Mª Campesino (Jovellanos), Eva García (Padre Feijoo), Mª José Villaverde (Universidad Laboral), Marta Bretones (Mata Jove), Alejandra Balbona (Fernández Vallín), María Díaz (Montevil), Mercedes Martínez (Nº 1), Elsa Álvarez (Calderón de la Barca), Graciela Verdayes (Candás), José Manuel Herrero (CP Jovellanos), Mª Josefa Mayo (Infiesto), Rebeca Ruíz (Rey Pelayo), Iván Haces (Llanes), Emilio Balbín (Colombres), Sara Méndez (Sánchez Lastra), Ceferina Infiesta (Valle Aller), Pablo Martínez (COL Lastra), Vanesa Fernández (Valle Turón), Jorge Iglesias (EL Batán), Rolando Díaz (Santa Cristina), Graciela Álvarez (Sagrada Familia), Raquel Busto (CPEB Cabañaquinta), Catalina Vega (J.J. Calvo Miguel), Vanesa Carreño (Jerónimo González), Cristina del Arco (Santa Bárbara), Carmen Toyos (Alto Nalón), Claudia García (Virgen de Covadonga), Ana M. Pulgar (Mª Inmaculada), Agnieszka-Genowefa Semeniuk (CO Pando), Susana Bedia (Edes), Mónica Vázquez (CMPA), Iván González (XEGA), personal sanitario y no sanitario de talleres, coordinadoras de Atención Educativa, Paloma Alonso (Consejería de Educación), Sara Díez y José Vázquez (Consejería de Salud). // **Septiembre de 2024.**